



Charme offensief

Vrijstaande bedden, het is al wat de klok slaat tegenwoordig bij de fabrikanten. De vraag naar dit type indeling is dan ook groot. Vooral de variant met een badkamer over de volledige breedte aan de voet van het bed wint almaar meer aan populariteit. Ook Eura Mobil gaat mee in deze tendens en biedt deze indeling aan in de PRS reeks onder de vorm van de 725 QB met voor België een zeer complete standaarduitrusting.

Tekst: William Smesman • Foto's: Karel Moorgat



Eura Mobil Profila Roof Sleeper 725 QB

Dat een kampeerauto het niet alleen van zijn onderliggende techniek moet hebben, heeft men bij Eura Mobil de laatste jaren goed begrepen. De ommezwaai kwam er twee jaar geleden naar aanleiding van een studie over wat de kampeerautoliefhebber over de streep trekt om een merk al dan niet te kopen. Daarbij stond het interieurbehagen bovenaan de verlanglijst. Vanaf dat moment heeft Eura Mobil de koe bij de horens gevat en de interieurs continue gemoderniseerd. Vorig jaar nog verraste de fabrikant met het gloednieuwe bleek interieur Chalet, in wilde eik. Dit jaar wordt het donkere notenhouten decor Navarra geïntroduceerd dat het welgekende Empire in kastanje hout vervangt en zonder meerprijs verkrijgbaar is. Het Chalet interieur dat op een ietwat jonger cliënteel mikt, is op een jaar tijd uitgegroeid tot de meest gevraagde variant. En dat verwondert ons niet, want het wilde eik heeft een uitstraling dat je bij quasi geen enkele andere kampeerautofabrikant vindt. Maar daar blijft het niet bij. Zo werd

ook het verlichtingsconcept verder ontwikkeld met het oog op meer gezelligheid en er werden tal van details verfijnd. De stroken in plexiglas boven de plafondkasten ruilen hun mozaïekmotief in voor een iets subtieler spel van lijnen dat oplicht met de indirecte verlichting.

FLOW LINE

De PRS 725 QB biedt op 7,41 meter een maxisaloon, een centrale keuken, een natte cel over de volledige breedte van het voertuig en een queensbed waar je langs beide kanten rond kan. Toch krijg je nooit het gevoel dat het interieur overladen is. Bij het instappen waren we zelfs verwonderd over de ruimtelijkheid. Dat heeft de PRS te danken aan het Flow Line Concept dat in vloeiende meubellijnen voorziet. Die zijn niet alleen een streling voor het oog, ze zorgen ook voor een groter ruimtegevoel. Door de zitbankstructuur als een S-vorm op te vatten en die een stuk lager aan te kleden met stof krijgt het salon een heel ander aanzien. Chique en comfortabel, rijkelijk badend in het daglicht dat het glazen

panoramisch dakvenster in de stroomlijn overvloedig laat binnenvallen. De PRS 725 QB combineert deze indeling met een hefbed dat volledig aan het oog wordt onttrokken door de verhoogde stroomlijn. Hierdoor kon ook de stahoogte bij de zithoek op een comfortabele 1,98 meter worden gehouden. De kasten bij het salon zijn wel relatief beperkt in volume doordat ze onder het hefbed gemonteerd zijn.

ERGONOMISCH KEUKENBLOK

De vloeiende curve van de keuken die aansluit op die van de zithoek is het perfecte voorbeeld van hoe functie met design te rijmen valt. Deze vorm benadrukt het ruimte-

1. Zicht naar voren.



- Decor in wilde eik
- Ergonomie keuken en zithoek
- Zeer complete uitrusting



- Hefbed hangt voor deur bij gebruik
- Bewegingsvrijheid natte cel
- Diepte opbergcompartimenten dubbele bodem